

堅

瓠

集

堅瓠補集序

遂安毛鶴舫先生歸自吳門出  
褚子稼軒堅瓠全集示余且索  
余序其補集全受而循覽之歡  
褚子好學不至於如此倦而留  
心世道抑何深且篤嗟夫今天

下文人不為少矣其立言著書  
大約以名心容氣中之故奮其  
筆舌指瑕索癥甚至古先賢亦  
在所不免開人心狙詐之端啓  
風俗陵傲之習不至於畔道離  
經不止余覽其書不終卷而奮

袂長歎以起復繼之以愨然懼  
愨然悲焉今褚子之宅心也醇  
厚其立言也和乎大要對於名  
教者凡惓惓加意一編之中  
軼事微詞談諧浪雖復時時  
反之不有博奕者乎為之猶賢

乎已亦何損於大雅耶嘗謂明  
代詩文病在摸剽竊制藝擅  
塲而外惟叢書為其筆情  
冷儻有頰上三毛之致余浪游  
十餘年以客座所聞亦欲筆之  
成帙而性懶善忘忽忽暮年迄

無就緒而益服膺褚子用心之  
勤也茲補集所載專收有韻之  
文較之前集爲尤備自茲以往  
無毫髮之遺憾可云完書獨是  
余無用於世以稗畦名集而褚  
子以堅瓠名其書不知余之取

稗褚子之名瓠其寄託同異何  
如他日過吳門與褚子相遇或  
有相視而笑莫逆於心者乎歸  
而訊之毛先生其亦以余爲知  
言否錢唐洪昇昉思撰

堅瓠補集卷之一目錄

關社引

募修三清殿疏

吳楚娶婦

琉璃肺

燭剪

代毛延壽解語

曲巷高門行

冷香韻

畫狀元

閩古古

節事成語對

李商詩

貓彈鼠文

行樂圖



王勤中題畫

神鬼吟詩

賞菊賈禍

沈山人飛霞

巧對

琪樹

隱蕉字詞

承天寺塵芝

孝梅

女仙賦詩

雙投橋

蘇長公墨竹

吳氏兒

王古漁

後懷鳥

西湖竹枝詞

容膝齋銘

天香國色

欽天監對

漁陽摻搗

西涯待友

迎月樓春聯

王玉澗降乩

前輩風致

鴛鴦粟子

紫姑賦牡丹

速客詞

女冠還俗

歌妓爲尼還俗

玉真觀女冠

宮人入道

暢道姑

題尼姑

詠雨

婦人投牒

陸放翁

木族加恩簿

驛壁詩

迎海驛壁詩

拄杖

江東三羅

糖擔聖人

糖丞相

甘蔗丞相

李英華

廢書詩

十壽歌

堅瓠續集卷之一

長洲石農褚人獲學稼纂輯

關社引

順治乙酉五月 王師下江南吾蘇帖然  
順從六月十三忽有湖寇揭竿殺安撫黃  
家南城中鼎沸舉家出避賴大兵繼至得  
以寧定至八月中始歸廬舍安然人口無  
傷里中諸君子感關聖覆庇之恩舉會以

祀之先府君爲之引曰鬼神如在居高而聽則卑覆載無私作善乃降之福人不可以無家恩莫深於再造維茲六月忽有斬竿揭木之事嗟彼四民盡懷破巢取卵之憂控弦鳴鏑將死以知哀命賤威尊草隕霜而必殺何幸上帝監觀熄自焚之火卞民永命回有脚之春男有室而女有家風雨從好寒者衣而飢者食絲粒皆恩帝

力高深能生人於旣死民生歡忭在已危  
而得安爰糾同志用荅弘施順時成祭曰  
祠曰禴曰嘗曰烝迨其吉今圖像拜颺乃  
聖乃神乃文乃武如將見之但神立三才  
聰明正直寧望下土竊醜之報帝錫五福  
豆登醴酪荅以細民飲食之情然而一誠  
可格旣釁旣沐明德馨而黍稷皆馨伏願  
萬國攸同如幾如式吳民安而天下舉安

募修三清殿疏

先府君有募修白鶴觀三清殿疏文今施捨之喜而勇者選佛場也金布雙林銀函獅座卽維摩室中寶座三千可成黃冠挾冊執其裾而告之望望然去矣瞿曇氏曰土木而金碧之丹竈無烟金碧者土木之而後已雖兩聖人不加損益而人情有不然者予里白鶴觀昔年月鼎祖師飛昇

之所也。軀三清于廣殿，範真武於前楹。龍  
虎交，叅雷霆在手。豈今日茵芝生棟，溜雨  
駁床。諸天幾負，墻而夢如外。映中稿之人  
具體，恢然寒熱偶侵。百病具起，頹焉歸於  
盡而已。住持王紹武，仰屋而歎。蓋歎瓦不  
胎生木，不鬼運道人。不生點金之指，而藉  
子數行文墨爲崑。勉求之之語，作開口告  
人之人。此亦苦心積慮而勢有不得不出。



於此者也顯布金長者慳囊勇破甃之垣  
之棟宇之闕闕之富者出巨資貧者抖紙  
角之星銀積斗餘之數粒盡曰檀施是皆  
燒間時之香火非暗坐油錢也獨念此一  
仙都也風雨漂淫壁陷榱崩亦鄉人之耻  
也居其鄉者貧莫能助而使地方君子爲  
之施金度木以成鳥革翬飛之絳殿抑又  
鄉人之耻也噫吾由未免爲鄉人也

吳楚娶婦

七修類藁載吳人娶婦欲長美觀瞻也楚人欲矮善哺傭工也地脉相接而風俗不同吳奢楚儉故致如此王蔭伯戲作娶婦詞云楚人娶婦何喧喧高堂十日排酒筵親戚回頭小姑起傳道新人短而喜低小腰身解哺兒春犢擔水不知疲西家老翁長吳塞吳人娶婦長者愛花燈前引扶入

門新人長大媒人尊金馬丁東步搖轉春  
風裊裊花枝顫可憐吳楚地不同新人長  
短爲枯榮若使吳人生落楚一生醜惡何  
其苦乃知長短亦有命不係生身係生土  
及讀漢書馮勤祖偃長不滿七尺自耻短  
陋恐子孫似已爲子伉娶長婦伉生勤長  
八尺三寸仕尚書遷司徒乃知娶婦欲長  
不特吳人亦非徒美觀瞻已也

琉璃肺

元人咏物詩有琉璃肺題琉璃肺者以猪肺注水拍白如琉璃也王秋潤詩不佳朱望子先生一律云烹調肺品屬卑之拍就琉璃獨出奇紫潤本來如琢石白腴今更類凝脂如霜膚理人應羨似雪中懷獸亦宜常品豪門何足慕祇須作饌供期願

金釵剪燭

蒼書叔金釵剪燭詩絳臺流蠟暈生花剪  
剔須教映碧紗夜靜已無刀尺響粧殘纔  
挂掠梳斜玉蟲綴處紅脂落金錯粘來鳳  
尾義最是侍兒能護惜燼煤恐澆髻如鴉  
朱望子先生詩良夜華堂列綺筵美人侍  
立態嫵媚爲嫌遠照昏檠上特拔斜簪出  
髻邊紅蠟一枝沾綠膩黃金雙股帶青烟  
當時韵事群歡笑遂共題詩擘絳箋

代毛延壽解語

唐文粹載程晏設爲毛延壽自解語云帝見王嬙美召延壽責之曰汝何欺我之甚也延壽曰臣以爲宮中之美者可以亂人之國臣欲宮中之美者遷于虜庭是臣使亂國之物不逞於漢而移於胡也昔閔天獻美女於紂而免西伯齊遺女樂於魯而孔子行秦遺女樂於戎而間由余是豈曰

選其惡者遣之美者留之耶陛下以爲美者是能亂陛下之德也臣欲去之將靜我而亂彼陛下不以爲美者是不能亂陛下之德也安能亂彼謀哉臣聞太上無亂其次去亂其次遷亂今國家不能無亂陛下不能去亂臣爲陛下遷亂耳惡可以爲美爲彼得乎帝不能省君子曰良画工也孰誣其貨哉

曲巷高門行

順治初周宗之者長洲猾吏暴橫一時直  
指張慎學訪拿杖斃大快人意門上春聯  
書曲巷幽人宅高門大士家句胡朔翁  
歌云城南曲巷宗之宅大士高門自標額  
華堂麗宇初構成粉壁磨磚淨如拭  
其內加精妍洞房綺䟽屈曲連朝恩室中  
魚藻洞格天閣上簇花壇百凡器皿皆精



絕花梨梓椅來滇粵錦帳一床六十金他  
物稱是何須說前列優俳後羅綺食客平  
原無愧矣勢能炙手氣薰天忘却由來吏  
委瑣嗟嗟小吏何能爲泥沙漏卮安從來  
考課不明銓選雜前後作令皆駑駘錢穀  
訟獄懵無識上下其手聽出入哆口嚼民  
如尅儻官取其十吏取百滿堂知縣人關  
傳宗之相公閣老權片言能合宰公意隻

字可發官帑錢塗脂鬢膏曾未已御史風  
雷申法紀窓戶青黃猶帶濕主人骨肉飛  
紅雨廷中呼暴漸無聞室內丁丁纔住聲  
斥賣屋居償帑值兩妻削髮投空門人言  
宅兆凶有由前傷沈胥今損周驟然興廢  
同一轍官府估價何人酬吾謂此言猶耳  
食人凶宅兆何由言鞭撻民髓供藻飾築  
愁府怨居安得伏闕難留直指公長懸秦

鏡照吳中神奸斂跡吏道蕭比屋城南盡  
可封曲巷之宅誰云凶

冷香

小窻清紀和冷香韻句幽人到處烟霞冷  
仙子來時雲雨香霜封夜瓦鴛鴦冷花拂  
春簾翡翠香粧臨水鏡花俱冷曲奏霓裳  
月亦香雪罨層巒山骨冷花隨飛浪水痕  
香夷光山浦輕紗冷洛妃凌波羅襪香

畫狀元

江夏吳小仙偉字魯夫一字次翁幼寓金陵工山水人物薦入仁智殿供奉孝廟賜

畫狀元印

一作宜廟

一日飲友人家酒闌請作

畫小仙將蓮房濡墨印紙上數處皆莫測其意少頃縱筆揮洒成捕鱉圖最爲神妙

○金陵李潛夫著號墨湖學畫於沈啟南學成更做次翁造其堂與謝子象承舉題

其畫云銀河無路泛仙槎一舸空江此是  
家殘月照人秋睡穩不知清夢在蘆花

閻古古

崇正庚午孝廉徐州閻爾梅字用卿又字  
古古恃才傲睨交游不輕許可遇溧陽陳  
百史各夏於虎丘獨許其必發巍科癸未  
果以會元榜眼及第賜車後百史入內閣  
在漢人中最用事古古奔走於外當事物

色之禍將及乃八都與百史相聞一日百  
史令親信至闔寓謂如肯會試當以會元  
相贈古古笑而不答其人屢促回音古古  
令伸掌書一嚇字於上云以此復之蓋以  
鴟梟得腐鼠喻陳而以鴝雛自喻也其詩  
有誰無生死終難必各有行藏雨不如亦  
上百史句也百史見之不敢復言

卽事成語對

夸堅志汪仲嘉謫南康嘗招郡僚宴集營  
妓咸至有姓楊及李者色藝頗佳理椽主  
李戶椽主楊席間時相嘲戲理椽顧謂戶  
曰爾愛其羊楊我愛其禮李載之魯論無  
相笑也衆大笑而求所以爲對者時敖用  
卿廉與汪對奕廉爭劫思行星子沈令從  
傍咕囁汪曰我已對矣傍觀者審沈嘗  
局者迷廉衆擊節歎賞

李正詩

毛鶴舫先生際可有李正傳焉江西人往來江漢三十餘年遇紙筆卽書字如符籙皆不知其爲詩先生始物色得之附錄二十餘首詩似深山高衲不與佯狂玩世者比其詩云瀑泉今古說廬台頃向雲居絕頂來潭逼五龍時怒吼勢摧三峽更喧逐橫奔月窟千堆雪倒瀉銀河萬道雷鎖斷



鷗峰懸白練遙看蛛網掛層臺  
瀲灩湖光數頃浮誰知曲湧萬峰頭  
豁開古殿當前月散作空山不盡流  
金壁影搖冰鏡裏魚龍深在廣寒秋  
一輪直接曹溪路白浪花風遍太洲  
何年鞭月架長虹碧落無門却許通  
曾是御風人去後故留鳥道礙虛空  
山色溪光明祖意鳥啼花笑語機緣  
有時獨坐臺盤上午夜無雲月一天

毛序始貓彈鼠文

臣貓言臣以賁皇之同姓爲章惇之後身  
蒙被私恩獲居禁近鼯睡卧榻之側獨肯  
見容高踞華屋之巔初不爲怪甚且引登  
席上援置臺中食必分肥坐或加膝搏擊  
斃能言之鳥竟免詆訕盤旋亂將覆之基  
輒承嘉悅比諸異數超越同儕臣何敢辭  
口舌之勞致有負爪牙之任故常效張湯

之磔不欲如義府之柔務伴么麼之黨類  
盡除方保公家之噐物無損豈彼自矜五  
技訖持兩端嘖嘖者不厭煩訛訛焉且惑  
聽臣請暴其鬼蜮之狀絕此侏儻之聲謹  
按搜粟都尉兼掠剽使襲封同穴侯鼠子  
本係小醜之尤冒稱諸臣之老於辰支雖  
居首在物類爲最微賦形旣消沮不颺稟  
性復狡獪莫比光天化日之下暫爾潛踪

暗室屋漏之中公然逞惡營窟穴以藏匿  
時爲兔脫之謀畏首尾而伏行更甚狗偷  
之態漫云有體誰謂無牙速訟遂已穿睛  
鑽隙何曾忘壁甚至傷犧牛之角不顧卜  
郊學城狐之奸遽思憑社糞污蜂蜜實助  
黃門之譖言齒嚙馬鞍幸賴蒼舒之善解  
尤可耻者從乞兒以遊戲都市巧取金錢  
見士人而拱揖庭堦故爲妖妄或渡河而

銜尾奚堪倡江渚之魚蝦至墜地而屠腸  
詎能及淮南之雞犬縱教幻化誰復肯爲  
其肝相彼貪饕何時可滿其腹惡難悉數  
罪不容誅非斷以老吏之獄辭曷殲夫若  
輩之族屬是使食苗食黍終致歎於魏風  
而在厠在倉恒與嗟於秦相也伏惟箝斯  
甘口燭其黠心勅付臣貓追捕如律度皇  
甫擊楊麼之首譴責無逃蕭妃扼武墜之

喉報施不爽臣愚莽干冒威嚴仰候指揮  
制曰爾貓名雖不列地支種實傳來天竺  
念爾祖崇祀於八蜡既與虎而同迎乃嗣  
孫奮跡於三危嘗以獅而爲號惟茲鼠耗  
叵耐鳴張孰曰苗頑正資鷗逐爾昨暫出  
彼卽肆凶窺甕翻床任疾呼而不止嚙書  
遺矢欲安寢而無從爾無忌器不投定須  
聞聲卽捕尙防抱頭而竄勿容泣血以思

用假便宜恪共常職

行樂圖

郡有少年畫行樂圖憐衣帶劍仿凌烟閣  
長孫順德像自云乃其後身也向家蒼叔  
父索題蒼叔題曰爲儒尚俠少年遠徃徃  
丹青寄虎頭凌烟閣像公與侯君何爲者  
思其儔於今風塵靖九州事業須憑萬卷  
求何必長孫鸚鵡畫終畫衣緩帶殊風流

原缺



物所告謹志於策秘不語人秋試以膏澤  
爲豐年爲詩題鍾押豐字韻用前兩句入  
第五聯考官讀之擊節稱賞批曰形容得  
膏澤好竟置之首選與唐錢起夜聞曲終  
人不見江上數峯青句及就試作湘靈鼓  
瑟詩用爲末聯禮部侍郎李麟一作麟讀之  
歎爲絕唱遂擢第甚相類

賞菊賈禍

菊花近來異種迭出爭妍競艷曾見一種  
大紅而中有黃線一條謂之絳袍金帶胡  
湖翁言曾於汪均萬先生齋頭見錦花樓  
花大逾碗古色可愛咏一絕云金縷沉香  
相間稠花中鮮少錦中求天孫昨夜呈新  
樣絕勝春風醉玉樓未幾汪以賞菊醉後  
爲機匠所構所費不貲明歲遂絕東籬之  
興人謂湖翁天孫錦樣幾於詩識矣

沈山人飛霞

萬歷初江陰沈飛霞善詩賦工臨池藝重  
名雅望公卿多下之吏部栢澗孫公繼昂  
尤爲莫逆交一日宴集值庭前虞美人花  
正開索詠沈立就曰粧殘幕下霸圖空顏  
色如花舊楚宮忍就魚腸三尺雪染成腥  
血一枝紅微香歛萼春心蟬廣袖翻堦舞  
態工應悵拔山人不見托根芳草到江東

孫公歎賞

巧對

一舉子在旅店中聞樓下一人出對云鼠  
偷蠶爾渾如獅子拋毬思之不能對至成  
心疾而死竟常往來樓中時誦此對人不  
敢上後一舉子強欲上樓夜中果聞有誦  
此對者舉子乃對曰蟹入漁罾却似蛛蜘蛛  
結網鬼遂長嘯而去怪亦絕響

琪樹

山海經云崑崙之北有琪樹詩家多用之  
如桂宮露冷鶴歸早琪樹風清鸞去遲又  
琪樹年年玉蕊新洞宮長閉彩霞春句是  
以爲仙家所種人間無此樹也而六朝事  
迹載寶林寺法堂前有琪樹梅摯味之曰  
影借金田潤香隨璧月流遠疑元帝植近  
想誌公遊是實樹矣

隱焦字

毛鶴舫先生賦滿庭芳贈女郎隱焦字云  
半截佳人雙雙趺跡何當美目偷瞧採樵  
仙侶木葉正飄搖只願鷓鴣可寄又誰知  
鳥去空巢還堪歎從無人影漫道是焦僥  
蕭條芳草歇霏微餘綠猶映芭蕉怪啁  
噍謠詠衆口誰調脉脉無言情緒枉教人  
聽徹更譙如何好因他憔悴心去總難招

承天寺產芝

承天廢寺以金粟房爲惠藥局忽產靈芝  
數莖時競作歌異之家蒼叔獨有感焉爲  
之歌曰明季頻年遭覆凶承天僧富愁剽  
攻顛情官府案捕急饑民駢首懸街東弭  
亂固宜用重典奈何寃殺貢子洪子洪句  
容人來  
壽伊叔延店開亂往觀亦五十餘年留怨  
道捕提以爲亂首梟于寺

血鬼語豈無謀社官天道沉淪有反復特

來洪姓中丞公止以一僧犯淫網盡驅合  
寺緇流空千年大刹一朝毀如遇浩劫毘  
藍風龍象悲愁竄無所踣踞却有鳩盤同  
重樓複閣議間架公私計美收租庸金粟  
房爲惠藥局忽生芝草珊瑚紅古來妖祥  
不一理譬如獲麟傷道窮史書孝標三百  
本聖王止貴時和豐徵祥難問陸衛尉舍  
爲寺作歌子媿南山翁廢興因果眼前事



芝房究係何神功

孝梅

白鶴外史龍廣寒江湖異人也事母至孝  
六月一日其母壽誕方啟牖舉壽觴忽  
梅花一枝入牖香色絕佳人遂以孝梅稱  
之士大夫題詩甚多張存菊詩最佳詩云  
南風吹南枝一白照萬綠歲寒誰知心孟  
宗林下竹厥後孝梅年百有五歲猶童顏

鶴髮人以為孝感所致

女仙賦詩

齊東野語載女仙降此詩柳條金嫩不勝  
鴉青粉墻邊道韞家燕子未歸春寂寂小  
窻和雨夢梨花 松影侵壇琳觀靜桃花  
流水石橋寒東風吹過雙蝴蝶人倚危樓  
第幾欄 屈曲闌干月半規藕花香澹水  
漪漪分明一夜文姬夢只有青團扇子知

雙投橋

杭州西湖南入路日長橋宋誌俗名雙投  
橋西湖竹枝集載元富春馮士頤有詞曰  
與郎情重得郎容南北相看只兩窠請看  
雙投橋下水新開雙朶玉芙蓉註云常有  
情人雙投於水故俗名雙投

蘇長公墨竹

鄭龍如耳新費茂才家藏蘇長公墨竹老

餘突兀枝葉離披偃仰屈伸曲盡其妙卷  
末有詩云黃陵廟前春雨足湖阜烟樹錦  
模糊慟天大歎苦無語二女祠中叫鷓鴣  
作者姓氏朦朧莫辨而書法委蛇有姿態  
要亦元宋間物也

吳氏兒

耳新載貴溪吳氏一兒聰慧過人數歲能  
詩父母弄以竹馬有客呼曰紅孩兒騎馬

遊街卽應聲曰赤帝子斬蛇當道後與羣  
兒嬉誤墮水中幾死援出良久乃甦嗣是  
茫然無所知識爲農夫以終

王古漁

江陰王古漁 授字子予送常熟李瑞卿詩  
柳暗花明春雨天鶉鳩聲裡一歸船重遊  
已是十年後爲問人生幾十年本顧况一  
別二十年人生幾回別句亦自有味

後懊鳥

汪鈍翁說鈴載措九弟琰以博雅自許遊  
中州還見示一絕云汝水東流馬向西仙  
翁峰畔躡雲梯丹泉汲罷楓林晚亂聽深  
山後懊啼雖二十八字雋永可味後懊鳥  
類杜宇鄢陵以西有之予嘗寄措九一絕  
句梁公祠畔草萋萋王霸城邊日又西後  
懊不知行客恨隔花借學子規啼

西湖竹枝詞

西湖有竹枝詞一帙七修載其二章春暉  
堂上挽郎衣別郎問郎何日歸黃金臺高  
倘回首南高峰頂白雲飛又官河遶湖湖  
遶城河水不如湖水清不用千金酬一笑  
郎恩才重妾身輕前首乃丹丘李介石字  
守道作後首乃富春吳復字見心作

容膝齋銘

七修載錢塘徐延之伯齡容膝齋銘曰粵  
惟文命土階茅庭顧彼受辛瓊臺摘星茲  
室斗許僅容膝形既非藻梲庸使丹楹形  
無勞役耳無哇聲心遠境靜氣和神寧日  
對典墳願吾德馨噫金谷平泉匪吾之行  
廣廈萬間付之公卿慎勗終始敢識斯銘

天香國色

牡丹世稱花王吟咏必須天香國色四字



唐人多用之後人不復再用不知非四字不能稱此花嘉靖中杭州金茂之珮有二聯云色疑傾國罕香憶自天來又信知國內真無色浪說天邊別有香可謂善用四字者也王伯穀亦有色借相公袍上紫香分天子殿中烟之句亦佳

欽天監對

天都載載萬曆辛丑九日焦弱侯先生邀

登謝公樓一友曰曾見欽天監柱聯云夏  
至酉逢三伏熱重陽戌遇一冬晴今諺云  
夏至有風重陽無雨皆訛傳耳

漁陽摻搥

摻音  
散

魏武召禰衡爲鼓吏着岑牟單絞之衣爲  
漁陽摻搥暇弋篇漁陽摻搥曲名摻擊鼓  
法搥擊鼓搥楊文公說苑載禰衡鼓歌曰  
邊城晏閉漁陽摻黃塵蕭蕭白日暗

西涯待友

弘治初湖廣彭民望任教職有學而老貧  
謁故友於京不遇回李西涯以詩寄云斫  
地哀歌興未闌歸來長鋏尚須彈秋風布  
褐衣猶短夜雨江湖夢亦寒木葉下時驚  
歲晚人情閱盡見交難長安旅食淹留地  
慚媿先生苜蓿盤彭讀之潸然淚下西涯  
身處禁院不能厚待一友反詩激之何哉

迎月樓春聯

趙子昂過揚州迎月樓趙家其主求作春  
聯子昂題曰春風閨苑三千客明月揚州  
第一樓主人大喜以紫金壺奉酬

王玉澗降乩

天順五年長洲王元禹扶鸞扣禍福忽從  
父玉澗公降乩書一律曰一別三年未得  
歸田園今與昔時非眼前零落兒孫少鄉

里蕭條故舊稀忙處我能醉凶年誰  
肯賑民飢含愁欲說胸中事只恐西山又  
落暉蓋其生平愛客尤喜施與也

前輩風致

碣石剩談成化初李方伯正芳繼自山西  
南歸先公約李飯明將陳設李已有柬促  
之云昨日分明約午餐今朝紅日已三竿  
主翁被酒渾忘却客裏誰知忍餓難先公

得詩遽遣邀之李已造門矣又固始李郎  
中瀚自留都致仕來訪先公亦設宴待之  
郎中卽席有詩云高樓開宴錦雲香數遣  
佳人勸玉觴三紀相逢纔一醉浮生能得  
幾星霜又麻城周憲使鑑自江西致仕後  
來相訪先公又設宴待之周亦有詩云與  
公正統屬同時萬里鴻泥兩地思四十年  
來渾似夢一尊相對幾莖絲

鴛鴦粟子

席上偶得鴛鴦粟子或云此可爲詩題朱  
望子先生因賦四律云一雙相結自天成  
山果因加水鳥名房罅恰窺同宿意殼分  
尤見共飛情收藏喜作眠鷗侶剝擊愁爲  
打鴨驚連理枝頭還並偶韓朋遺恨想難  
平異形佳實綴良材匹鳥依稀共一胎  
並宿久藏如未起雙飛遠餉却齊來合歡

被掩苞方固顏倒書分罅乍開竒術若教  
能射覆水禽山果定兼猜

紫姑賦牡丹

夷堅志乾道中吳興周巽伯權知衢州西  
安縣通判方窵宴客就周借妓周適邀仙  
因求賦一詞往侑席仙乞題周指餅內一  
捻紅牡丹又乞詞名及韻令作瑞鶴仙用  
捻字爲韻意欲因險困之仙不思而就云



靚嬌紅細捻是西子當日留心千葉西都  
競栽接賞園林臺榭何妨日涉輕羅慢褶  
費多少陽和調燮向曉來露浥芳苞一點  
醉紅潮頰 雙靨姚黃國艷魏紫天香倚  
風羞怯雲鬢試插早引動狂蜂蝶况東君  
開宴賞心樂事莫惜獻酬頻疊看相將紅  
藥翻堦尚餘侍妾

速客詞

里中有飲社或角或奕爲竟日歡先公序  
言有聚三姓之君子忘形且曰忘年積寸  
日之相思一斗亦能一石句康熙癸卯初  
夏值胡溯翁治釀以客屢遠不至作踏莎  
行詞曰花瓣粘春鶯黃翅夏飛先頃刻無  
停駕恰思小飲覓同人風流有客春歸乍  
冰鱗玉淨朱櫻唇詫醞釀初筩浮伯雅  
只今便過莫遲遲紅尖小印牌新研

女冠還俗

詩益嘉言宋孫花翁咏女冠還俗云疊却  
霞綃上醮衣女童髻髻綠絲垂重調蛾黛  
爲眉淺再試弓鞋舉步遲紫府烟花鶯喚  
醒仙房雲雨鶴通知簾低紅杏春風暖清  
夢應曾見舊師○史君實贈女冠還俗詩  
云脫却羅裙着繡裙仙凡從此路岐分蛾  
眉再畫當時綠蟬鬢重梳昔日雲玉貌緩

將鸞鏡照錦衣徐把麝香薰屏幃乍得輝  
尤寵更沒心情戀老君

歌妓爲尼還俗

唐有歌妓祝髮爲尼後又還俗吳融作詩  
戲之曰柳眉梅額倩粧新笑脫袈裟得舊  
身三峽重爲行雨客九天曾是散花人空  
門付與悠悠夢寶帳迎回黯黯春奇語江  
南徐萃克一生長短托清塵

玉真觀女冠

白香山咏玉真觀小女冠阿容詩云綽約  
小天仙生來十六年姑山半峰雪瑤水一  
枝蓮晚院花留立春窻月伴眠迴昨雖欲  
語阿母在傍邊與昌黎白咽紅頰長眉青  
詩俱盡女冠奇衰之態

官人入道

臨川黎擴擬唐宮人入道詩云高髻雲鬟

罷舊粧黃冠着入白雲鄉碧桃春兩心初  
定紅葉秋風愁已忘行道宛如隨玉輦步  
虛渾似舞霓裳多情惟有長門月來伴吹  
簫引鳳凰

暢道姑

桐江詩話暢姓世汝南有之其族奉道有  
女冠暢道姑姿色妍麗神仙中人也秦少  
游挑之不從作詩曰瞳人剪水腰如束一

幅烏紗裹寒王超然自有姑射姿回看粉  
黛皆塵俗霧閣雲窻人莫窺門前車馬任  
東西禮罷瑤壇春日靜落紅滿地乳鴉啼

題尼姑

唐人題尼姑詩云剪下春鬟着素衣托身  
松院自棲遲深通佛性渾無欲恪守禪心  
不畫眉栢子烟青薰玉骨梅花月冷映水  
姿此迴減却紅塵夢雪竹松筠獨自持○

岐王宮侍兒落髮爲尼張籍因賦詩云六尺輕羅染髻塵金蓮穩步襯湘裙從今不入襄王夢剪盡巫山一朵雲

詠雨

崇寧中方俟雅言精於音律自號詞隱有詠雨長相思詞云一聲聲一更更窻外芭蕉窻裏燈此時無恨情 夢難幾恨難平不道愁人不喜聽空階滴到明



婦人投牒

僧仲殊一日造郡東坡方接坐見庭下有  
婦人投牒立雨中東坡命詠之仲殊口占  
踏莎行曰濃潤侵衣暗香飄砌雨中花色  
添憔悴枇杷樹下立多時不言不語厭厭  
地眉上新愁手中文字因何不倩鱗鴻  
寄想伊只訴薄情人官中誰管閒公事

陸放翁

陸游字務觀母唐夫人夢秦少游而生故以秦名爲字而字其各少好結俠客有恢復中原之志故劍南集可稱詩史晚歎一篇書憤一律足見其情七修載其臨終一絕云死後無知前事空但悲不見九州同王師克復中原日家祭無忘告老翁此有三呼渡河之意史稱天才豪邁正似其詩但爲韓侂胄之客未免有憾

水族加恩簿

晉陵毛勝字無敵爲吳越功德判官自號  
天饑居士多雅戲以地產魚蝦海物造水  
族加恩簿品叙精奇各令一通令者蓋滄  
海龍君之命也封江瑤令曰咨爾獨步王  
江殊鼎鼎仙姿瓊瑤紺體宜以流碧郡爲  
靈淵國追號玉柱仙君稱海珍元年封蟹  
令曰爾甘黃州甲仗大使咸宜作解蘊中

足材腴妙蓄德充盈宜授曹邱常侍兼舍  
黃伯封鱗令曰爾珍曹必用郎中時充鑑  
材本美妙位無高宜授諸衙效死軍使持  
節雅州諸軍事封鱗令曰爾白圭夫子貌  
則清耀材極美俊宜授骨鯁卿封鱗令曰  
爾甲柝翁挾彈於中巧也負擔於外禮也  
介胃自防不問寒暑智也步武懦弱不踰  
規繩仁也前以探甲尚書榮其述顯其能

宜授金丸丞相九肋君封龜令曰爾元介  
卿卜灼之效吉凶了然宜授通幽博士封  
水母令曰爾借眼公受體不全與長鬚郎  
兩相藉賴宜授同體合用功臣左右衛駕  
海將軍封珍珠玳瑁令曰李藏珍照乘走  
盤厥價不貴班希裁箝製器不在金銀珠  
玉下藏珍宜授圓暉隱士班希宜授點花  
使者封鯽令曰爾鮮于羹斫膾清妙見稱

杜陵宜授輕薄使銀絲省慶德即封鰻令  
曰爾縮項仙人鬼腹星鱗麟道亨襄漢宜授  
槎頭刺使封河魴令曰黃薦可爾澤嫩可  
貴然失經治敗傷滋甚故世目爾爲醇疵  
隱上特授三德尉兼春榮小供奉○補封  
鰻令曰爾曼卿長身玉立膏澤施民宜授  
滑縣令封斑魚令曰爾魴孫芳鮮自潔肝  
膽過人宜授斑州守兼貫花道御史

湯夕績驛壁詩

湯夕績守北邊邊寇突至領兵出戰而歿  
數月間日外通州驛天色將暝忍有兵官  
至驛駒從甚盛坐中堂令免供具只索紙  
墨筆視燈燭閉戶而寢明早驛卒候其起  
寂然無聲啟戶視之並無一人但見壁間  
有詩墨跡淋漓詩曰手提長劍斬渠魁一  
箭那知中兩腮胡馬踐來頭似粉烏鴉啄

處骨如柴交游有義空揮淚弟姪無情不  
舉哀血汚游魂歸不得幽冥徒築望鄉臺  
湯素能詩爲鬼猶能寫懷亦忠勇之流也

迎海驛壁詩

正統十四年朝廷有土木之患東南調發  
頗多周文襄以缺官叙用越人邵昕者先  
爲長邑丞周起爲崑山縣尹故縣有雙尹  
三丞四簿之濫縣民王廷珮候文襄至題



詩於迎海驛壁曰崑山百姓有何辜一邑  
那堪兩大夫巡撫相公閒暇處思量心裏  
恹恹無文襄見之略無怒色邵亦罷去

拄杖

陸務觀云拄杖斑竹爲上竹欲老瘦而堅  
勁欲微赤而點踈賈長江詩云揀得林中  
最細枝結根石上長身遲莫嫌滴瀝紅斑  
少恰是湘妃淚盡時善言拄杖者也然非

子有此癖亦未易賞音

江東三羅

晚唐江東三羅隱虬鄴也鄴詩如閨怨云  
夢斷南窓啼曉鳥新霜昨夜下庭梧不知  
簾外如珪月還照邊庭到曉無南行云鴈  
晴江暖鷓鴣飛梅雪香沾越女衣漁市酒  
村相識徧短船歌片醉方歸二詩恐隱虬  
不及也○虬有比紅兒詩百首

糖擔聖人

支願集有糖擔聖人詩惜失其名曾記少  
時八九子知禮須教尔小生把筆學書丘  
乙巳惟此名爲上大人忽然糖擔挑來賣  
換得兒童錢幾文豈知玉振金聲響僅博  
糖鑼三兩聲○長洲縣學宮在孔過橋嘉  
靖中間縣舒汴巡按吳中善地理疏請城  
東萬壽寺爲學宮搬移聖像力不能舉一

人在傍戲曰此之謂重泥歸家卽殞糖擔  
褻瀆始作俑者其無後乎

糖丞相

朱望子先生詠物詩有糖丞相題戲成二  
律云液蜜爲人始自漢印成袍笏氣軒昂

俊兒歎足爲同列李耳號卑躬屬並行枵

腹定知無肺腑虛心自應沒肝腸史稱陳後主全

無心肝別有肺腸兒童儘與相親近丞相無嗔可

倘佯 鎔就糖霜丞相呼賓筵排列勢非  
孤蘇秦誘我言甘也林甫爲人口蜜乎儻  
梅雨還潮幾屈膝香風送暖得全膚紙糊  
閣老尋常事成化中有紙糊三閣老語糖相年來亦紙  
糊年來祀神糖餅糖人皆紙糊者故云

### 甘蔗丞相

有人綽號甘蔗丞相胡躋昭曾誦一詩已  
忘之惟記瓊筵終日受香烟句今戲補二

律云搢笏垂紳巧樣裝儼然顯者位行藏  
口甜多媚徵甘草脾蜜趨炎飽蔗漿盧杞  
形容差可擬九齡風度豈堪方賢奸何代  
無丞相伴食惟君喜氣長 琢成腰帶具

冠裳初置華筵態度揚滿腹甜甜如蜜結  
舉身津液是糖霜爐香繚繞清宵永銀燭

繽紛待漏長蔗老彌甘徒自慰對有馬失  
翁無咎蔗

到老弥朝來消瘦減容光

李英華

挑燈集異縉雲縣主簿廳有女鬼名李英  
華建炎間主簿王傳有內弟曹穎與之遇  
倡和成帙名英華集春日述懷詩曰三月  
園林麗日長落花無語送春忙柳綿不解  
芳菲恨也逐遊蜂過短墻花滿名園酒  
滿樽仙家別是一乾坤千山皓月供詩興  
一曲清風醒醉魂詠延慶寺云精藍隱隱

枕山巔二月登臨意豁然古木烏啼風淡  
淡層崖花落水濺濺詠永寧寺云雲窪偶  
到萬松源露冷風清覺斷魂歸到窪尊矣  
已曉暝然就枕到黃昏穎從軍上道英華  
授以異香一瓣曰有急則焚香當有所護  
既而穎獲遣無火焚香遂死華以詩悼之  
云問子從軍幾日歸靈香一瓣特相遺臨  
危偶乏硫黃火遂至身亡不忍悲



廢書詩

曾見書肆一抄本廢書中多格言警語有  
一詩云巧厭多忙拙厭閒善嫌懦弱惡嫌  
頑富遭嫉妬貧遭辱勤日貪婪儉日慳觸  
目不分皆笑蠢見機而作又言奸不知那  
件從人意自古人生處世難言雖俚鄙亦  
曲盡世情又愁無盡極莫只管愁去樂無  
頓主且零星樂些

十壽歌

一要壽橫逆之來歡喜受二要壽靈臺密  
閉無情竇三要壽詭舞嬌歌屏左右四要  
壽遠離恩愛如讐寇五要壽儉以保貧常  
守舊六要壽平生莫遣雙眉皺七要壽浮  
名不與人相鬪八要壽對客忘言娛清畫  
九要壽謹防坐卧風穿漏十要壽斷酒莫  
教滋味厚